



arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANA FLÁVIA ADAMO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:23
#3721b9a4b59011f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)

Hash SHA256 do original: eb594c4fc48eb645ff1e74a63425e0384aa9f7007d4170e9d48266c216bc2a74

Link de validação: <https://valida.ae/bee933650b0b96e37f041105f3f3858d2e945815c3ab3651?sv>





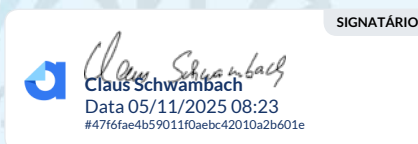
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANA LUISA STAHLHOEFER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 242 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





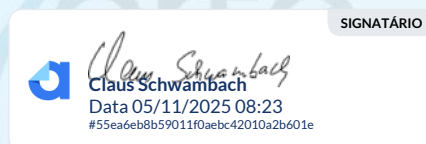
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANA LUIZA CHIMENEZ

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANA LUIZA FRIEDRICH FERREIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:23
#634e3a6cb59011f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)
Hash SHA256 do original: ca0cec453c8fcfc0a255e18982614ff91be0775333e1e59120e52e9a87eed48c
Link de validação: <https://valida.ae/55aa3a30f156326cf8fe232207f29adb3fa683bda4ca7b06c?sv>



Validador



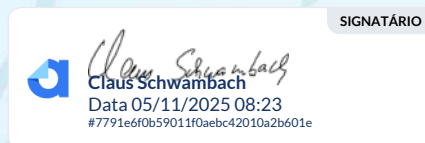
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANDRÉ LUIS LOCH DA SILVA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





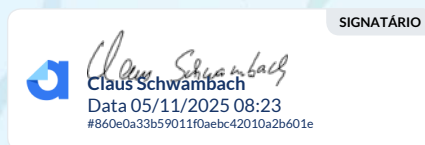
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANTHONY LINCOLN MORMELO GÜTHS

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ANTONIA ELÍZIO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 209 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:23
#92c4338bb59011f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





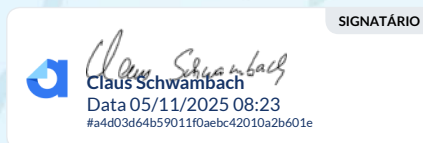
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

BETRIZ CAREN JUNG DA SILVA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





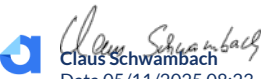
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

BRUNO BONET CAPELLI

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 186 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:23
#d33cbf3cb59011f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





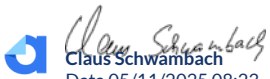
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CAMILA EDUARDA FERREIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 186 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:23
#f66184dcb59011f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CAMILA JAROSZ

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#03eb953db5911f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CARLOS HENRIQUE KUHN

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#2535fb5ab59111f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)

Hash SHA256 do original: 587e1f0142d0f0aad2e8e18da7c4cfc126eda3134c2420003ed8c79bb34dad31

Link de validação: <https://valida.ae/71bbf565cb38df130867c488babf559906971434cdacc938d?sv>





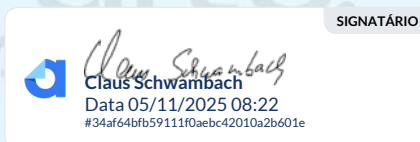
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CESAR CARDOSO DE OLIVEIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)

Hash SHA256 do original: b0db3804887d3c339904c5d5aaad597b7d0845d447d13ebdeed18592e6aae4b5

Link de validação: <https://valida.ae/75c1ddb048d9e76ba4593e442f68ebecdf7897812914b627a?sv>



Validador



arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CLAUS SCHWAMBACH

É o coordenador geral e compôs o comitê executivo do Projeto Cultural - Arte para a vida no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Diretor Geral da FLT – Prof. Dr. Roger Marcel Wanke



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





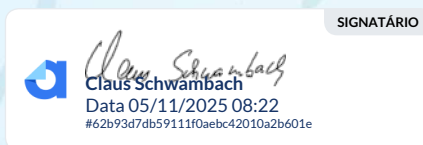
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CLÉIA ROMERO FIGUR

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





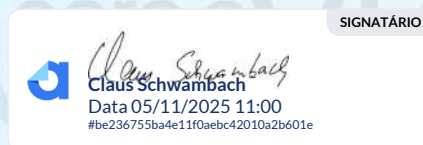
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

CRISTA EHRHARDT OTT

É Dirigente de coral do **Projeto Cultural - Arte para a vida** e professora das seguintes aulas: prática de canto coral; técnica vocal em grupo; mentoria individual de cantores solo; práticas integradas de teatro musical - ensaios gerais; e teatro musical - evento cultural, no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

DANIEL BECKER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 209 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#72280cb1b5911f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

DANIEL DOS SANTOS GOULART

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#83353469b5911f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





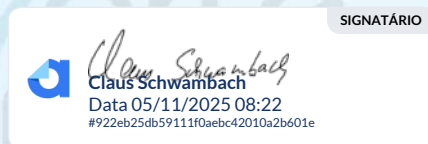
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

EDOARDO WESTPHALEN GOLINSKI

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

EDUARDO CESAR HATTENHAUER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 209 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#a3c65f23b5911f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





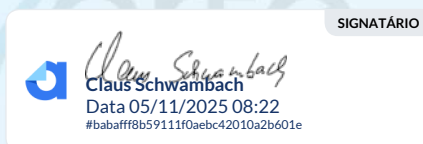
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ELISA VIEIRA BOSTELMANN

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 209 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

EMMANUELLE GERBER SOUZA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 186 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#cb644eccb59111f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





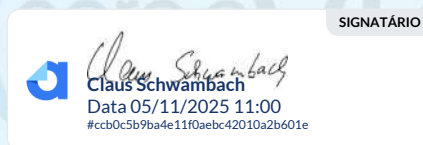
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

FABIANA KREUTZFELD KÄSEMODEL

É Diretora Cênica e compõe o comitê executivo do **Projeto Cultural - Arte para a vida**, e também professora das seguintes aulas: workshop de expressão corporal e jogos teatrais; técnica e prática de atuação em teatro musical; práticas integradas de teatro musical - ensaios gerais; e teatro musical - evento cultural, no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

FLAVIA SILVA RODRIGUES

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#d8995324b5911f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

GABRIEL FELIPE FERREIRA SILVA BEXIGA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação e cenografia, técnicas e práticas de sonorização, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 163 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#f449460ab59111f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

GABRIELA COUTO GOHL

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#04571585b59211f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





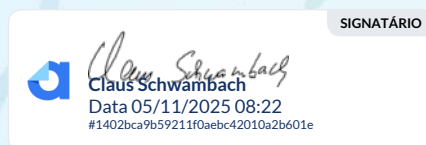
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

GIOVANO CÉSAR SERING

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

HANELORE VOIGT WANKE

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#59c086dfb59211f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

HELENA KUNSTLER MACHADO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


SIGNATÁRIO
 Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#6a1a055ab59211f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

HELOÍSA BALDUS GROMANN

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#7c539d4eb59211f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

HENRIQUE MAAS BENDER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, prática de canto coral, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 205 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#a409edcab59211f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

HEXMITI JOEL DA SILVA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação e cenografia, técnicas e práticas de sonorização, técnicas e práticas em estruturas de iluminação, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 181 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#b4aee54b59211f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

IGOR GERMANO JUNG

É Diretor Musical do **Projeto Cultural - Arte para a vida** e professor das seguintes aulas: prática de banda; Teoria e Percepção Musical; Estudo Individual de Instrumento; desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação; técnicas e práticas de sonorização; música e louvor; práticas integradas de teatro musical - ensaios gerais; e teatro musical - evento cultural, no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 11:00
#dbce5dd5ba4e11f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ISABEL DE LIMA BRASÍLICO LIRA DE MELO VIEIRA MAGALHÃES

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#c53b622eb59211f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)

Hash SHA256 do original: 91b4f66d24c19b85d71522d5f3c16d9bd2bc2c7cc4df7eba3d9d3b17aeaf40d9

Link de validação: <https://valida.ae/115a16faddacc30108c6ba190431421ee7f8b419cbf75c6d?sv>





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ISABEL KUNSTLER MACHADO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#d4cf2582b59211f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





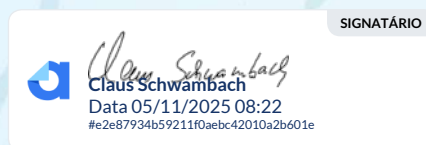
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ISADORA ALVES DE OLIVEIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

JOÃO GABRIEL BAUDE

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, prática de canto coral, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 205 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#f320b9e3b59211f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





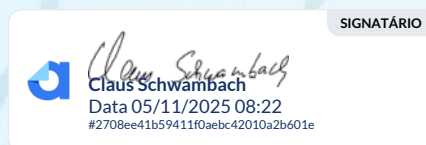
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

KELLY ERNESTINA SIEWERT FRECH

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: workshop de coreografia e dança, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 119 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

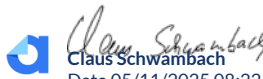
Certificamos para os devidos fins que,

LAURA BEATRIZ KIRST

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO


Claus Schwämbach
Data 05/11/2025 08:22
#461d4f48b59411f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)
Hash SHA256 do original: 6caeec68de71f87996caab5678563c83894e0fed95bea6bd40274750d18e9cba
Link de validação: <https://valida.ae/676c902706b307c94b89e877092254be93ed2b24e85735bd2?sv>





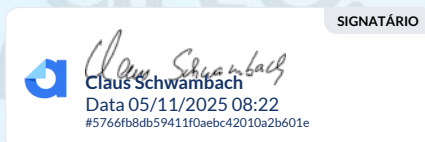
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

LUANA KERSTEN OTTO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)
Hash SHA256 do original: a74c61b6065aa46df4491350c2e3b6efc2283f223be855706ff08d6f4aed77a
Link de validação: <https://valida.ae/d0053770bad6ea60a50e26f1b5b98f4efdc0793e1a78ed73?sv>





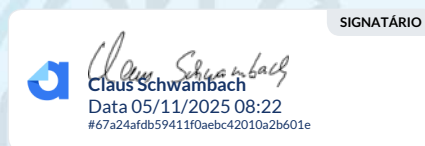
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

LUCAS EDUARDO ILG

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

LUCIANO HERMENSON BOSTELMANN

Compõe o comitê executivo do **Projeto Cultural - Arte para a vida** e também professor da seguinte disciplina: Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação, no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 11:00
#a93c10e9ba4f11f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





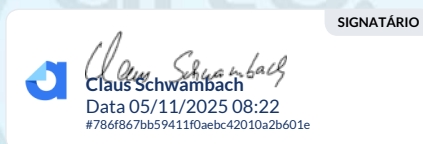
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

LUÍS FERNANDO KOLLET

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)
Hash SHA256 do original: 6057df533e2a4c20e3aa0033b75354c1dbe760fe99d2d954671c008053bd4e22
Link de validação: <https://valida.ae/41b0f6c397b2ee13255865e5ee3541875c4f9c6324e1cb088?sv>





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MANOELA GARCIA SCHWINGEL

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


SIGNATÁRIO
 Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#87839c0bb59411f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





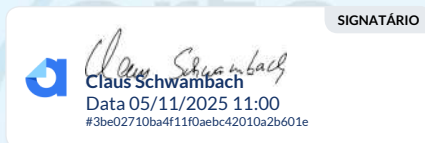
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MANUELA CAVALLIN WETZEL

É Dance Captain do **Projeto Cultural - Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MANUELLA CUNHA FRIEDRICH

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#994c6a8ab59411f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





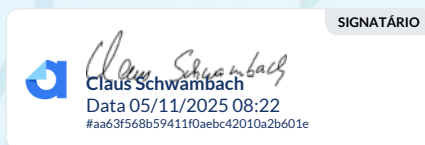
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MARIA ANTONIA ARIAS CAMPELO LINK

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





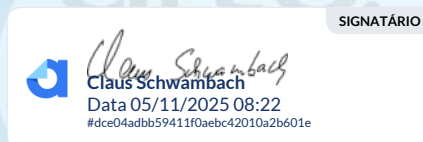
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MARINA SCHELL

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

MARÇAL SIQUEIRA JUNIOR

É Diretor artístico e de movimento do **Projeto Cultural - Arte para a vida** e professor das seguintes aulas: workshop de coreografia e dança; coreografia e prática de dança em teatro musical; práticas integradas de teatro musical - ensaios gerais; e teatro musical - evento cultural, no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 11:00
#4c3ec9d0ba4f11f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





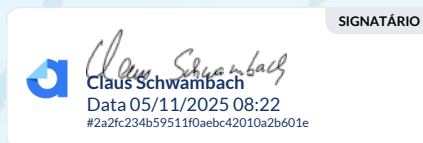
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

NATÁLIA SCHLOSSMACHER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

NATÁLIA WAGENKNECHT

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 276 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#3b1283e3b59511f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.



Assinado com Assinatura Eletrônica (Lei 14.063/2020 | Regulamento 910/2014/EC)

Hash SHA256 do original: 90202a56f9a15c038fabaf7b306d89a14639a07e74a3714bd915ebb89a86cd8c

Link de validação: <https://valida.ae/388d7fb821d01dd369f2f1faaa93e916862e3e2c960c6514c?sv>





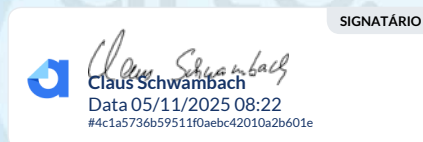
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

NICOLE RICKLI GONÇALVES

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, mentoria individual de cantores solo, técnica e prática de atuação em teatro musical, técnica vocal em grupo, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 272 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

NICOLLE VILAS BOAS COUTO PEREIRA FEITOSA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


SIGNATÁRIO
 Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#5dc09a29b59511f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





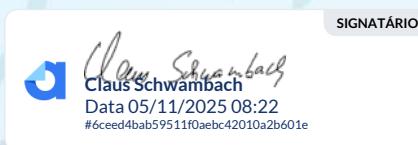
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

REBECA SCHEIDT SCHELL

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





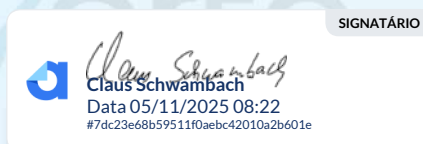
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

RICARDO AUGUSTO BOSTELMANN

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação e cenografia, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

RICARDO HERNANDES

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação e cenografia, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#91580d64b59511f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





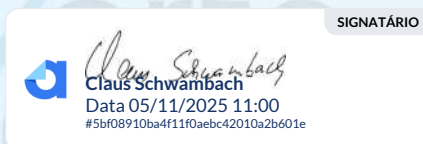
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

ROGER MARCEL WANKE

Compôs o comitê executivo do Projeto Cultural - Arte para a vida no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, totalizando 432 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





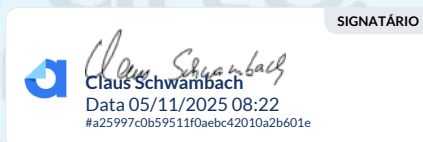
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

SANDRA BINOW

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, técnica e prática de atuação em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 246 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





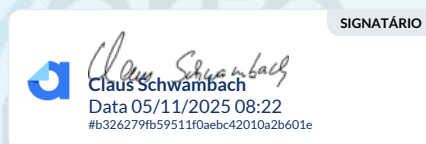
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

SIMONE KERSCHER

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, workshop de coreografia e dança, workshop de expressão corporal e jogos teatrais, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 186 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





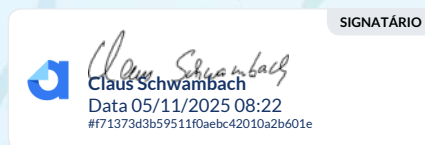
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

SIMONE REGINA DE SOUSA VIEIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: prática de canto coral, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 145 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

VINÍCIUS ANGELI CARDOZO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#06b2b6efb59611f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

VINÍCIUS AUGUSTO FRIEDRICH FERREIRA

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: desenvolvimento e prática de sonoplastia, iluminação e cenografia, técnicas e práticas de sonorização, técnicas e práticas em estruturas de iluminação, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 181 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.


Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#43dfb381b59611f0aebc42010a2b601e

SIGNATÁRIO

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



Validador

PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

VITORIA DOS SANTOS RIBEIRO

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: coreografia e prática de dança em teatro musical, workshop de coreografia e dança, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 182 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.

SIGNATÁRIO

Claus Schwambach
Data 05/11/2025 08:22
#542867afb59611f0aebc42010a2b601e

Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral de Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.





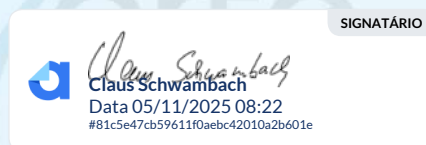
arte para a vida CERTIFICADO

Certificamos para os devidos fins que,

WILLIAM PETER FRIESE

Participou do **Projeto Cultural Arte para a vida** no período de 01 de março a 05 de novembro de 2025, em São Bento do Sul/SC, nas seguintes atividades: estudo individual de instrumento, prática de banda, teoria e percepção musical, práticas integradas de teatro musical [ensaios gerais], teatro musical - evento cultural, totalizando 175 horas.

São Bento do Sul, 05 de novembro de 2025.



Coordenador Geral do Projeto Arte para a Vida



PROJETO CULTURAL ARTE PARA A VIDA

Conteúdo do Projeto:

Mentoria Individual de Cantores Solo
Técnica Vocal em Grupo
Prática de Canto Coral
Estudo Individual de Instrumento
Prática de Banda
Teoria e Percepção Musical
Workshop de Expressão Corporal e Jogos Teatrais
Técnica e Prática de Atuação em Teatro Musical
Desenvolvimento e Prática de Sonoplastia, Iluminação e Cenografia
Técnicas e Práticas de Sonorização
Técnicas e Práticas em Estruturas de Iluminação
Workshop de Coreografia e Dança
Coreografia e Prática de Dança em Teatro Musical
Práticas Integradas de Teatro Musical [Ensaio Geral]
Teatro Musical – Evento Cultural

Coordenação Geral do Projeto: Prof. Dr. Claus Schwambach

Comitê Executivo: Prof. Dr. Roger Marcel Wanke; Prof. Dr. Claus Schwambach; Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel; Prof. Luciano Hermes Bostelmann

Coordenação Pedagógica: Prof. Dr. Claus Schwambach

Equipe técnica: Prof. Marçal Siqueira Jr. (Diretor Artístico e de Movimento), Profa. Fabiana Kreutzfeld Käsemodel (Diretora Cênica), Profa. Crista Erhard Ott (Dirigente de Coral), Prof. Igor Germano Jung (Diretor Musical), Prof. Luciano Hermes Bostelmann (Cenógrafo), Profa. Manuela Cavallin Wetzel (Dance Captain)

Resumo do Projeto: ARTE PARA A VIDA é um espaço de apresentações culturais dentro do riquíssimo e multifacetado espectro da manifestação cultural gospel e da música sacra, valorizando o canto coral, a formação de bandas e orquestras instrumentais, o teatro e a dança, incluindo ainda a possibilidade de formação musical e artística. É destinado a jovens talentos, a pessoas que já tenham conhecimentos em música (instrumental e/ou vocal), teatro e dança, e que desejam aprimorar seus conhecimentos e aprimorar sua performance nessas áreas. Também é destinado àqueles que desejam aprimorar suas habilidades na área técnica ligada à realização de pequenos e grandes eventos culturais (som, palco, mixagem, iluminação). O projeto prevê que seus componentes recebam de forma totalmente gratuita formação teórica e prática na área da música (instrumental, vocal, canto coral, formação de bandas), do teatro, e da dança, de acordo com os talentos individuais e as opções de cada participante. O projeto também viabiliza que as pessoas componentes recebam formação e sejam treinadas nas diversas áreas técnicas ligadas às apresentações culturais do projeto, tais como mixagem do som, montagem do palco e do som, montagem da iluminação, e programação dos equipamentos (mesas) de som e iluminação. Os MUSICAIS são os eventos principais do Projeto ARTE PARA A VIDA, em que música, canto coral, teatro e dança são apresentados a novas plateias, visando a inclusão cultural da comunidade e o acesso do público em geral, de todas as idades, à manifestação cultural gospel e da música sacra em sua rica pluralidade.

Projeto aprovado pela Portaria nº 101 de 29 de junho de 2024, nº 9906-292959, da FFC - Fundação Catarinense de Cultura, através do PIC SC - Programa de Incentivo à Cultura de Santa Catarina, publicada no DOE nº 22.293 em 25 de junho de 2024, p. 24.

Entidade Proponente: FLT - Faculdade Luterana de Teologia.

CNPJ: 73.794.810/0002-11

Endereço: Rua Walli Malschitzky, 164, B. Mato Preto, 89.285-295 São Bento do Sul/SC.

Certificado registrado pela FLT 2/2025 em 05/11/2025. Secretária Acadêmica: Juliana Andruschechen Bernal.

