

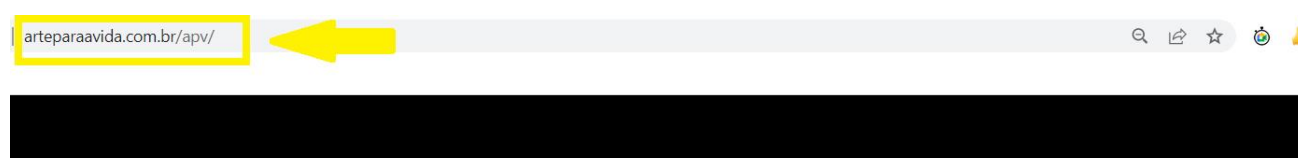


**Proponente: União Cristã Associação Social e Educacional  
Faculdade Luterana de Teologia**


# PORTFOLIO E RELATÓRIO DE ATIVIDADES CULTURAIS

## I. PORTFOLIO DE INFORMAÇÕES COMPLETAS SOBRE O PROJETO



O Portfolio mais completo de tudo o que diz respeito ao Projeto Cultural Arte Para a Vida encontra-se no **SITE do PROJETO**: <http://arteparaavida.com.br/apv/>



arteparaavida.com.br/apv/




SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA    MINISTÉRIO DA CIDADANIA    PÁTRIA AMADA BRASIL



**Projeto Cultural ARTE PARA A VIDA**  
Proponente: União Cristã – Associação Social e Educacional  
Rua Walli Malschitzky, 164 – Bairro Mato Preto – 285-295 São Bento do Sul – SC  
Fone: (47) 3203-4663 – E-mail: [flc@flt.edu.br](mailto:flc@flt.edu.br)  
Procurador Proponente: Prof. Dr. Claus Schwambach  
E-mail: [claus.schwambach@flt.edu.br](mailto:claus.schwambach@flt.edu.br) / Whatsapp: (47) 99635-4060

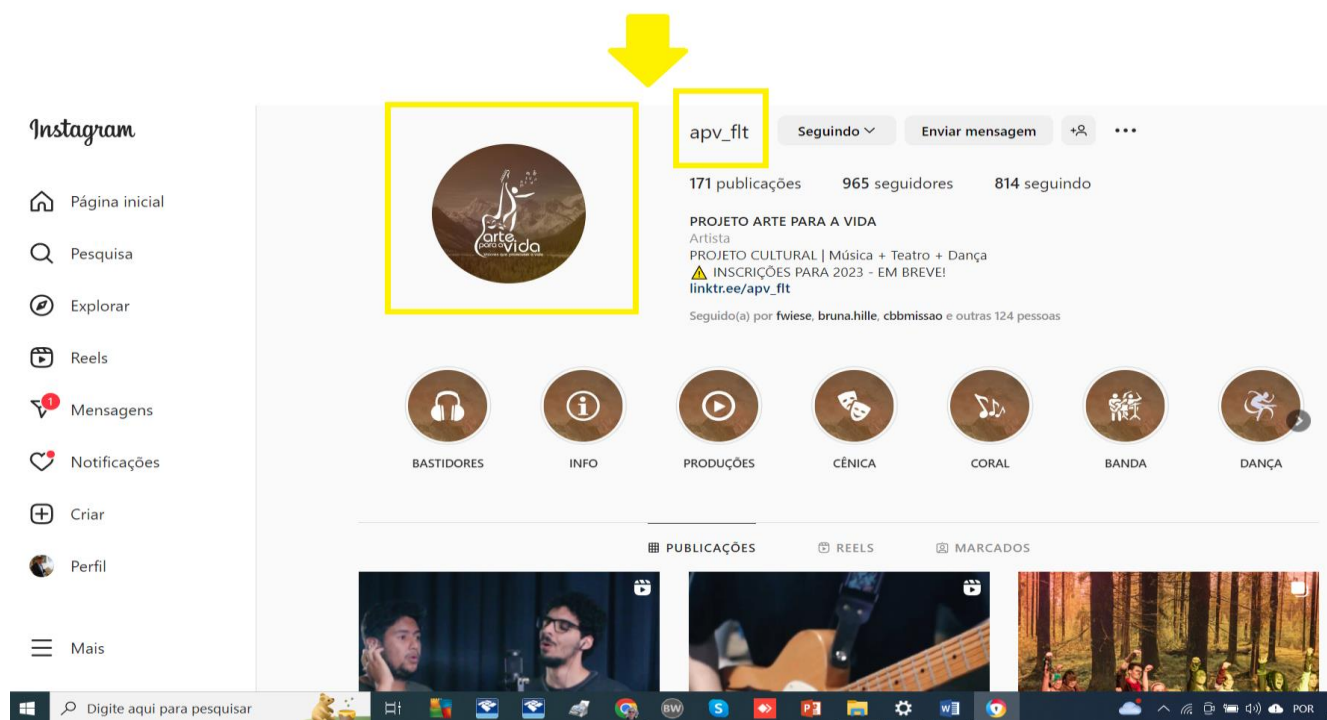
Redes Sociais



Dentro desse site, encontram-se as principais informações sobre o projeto:

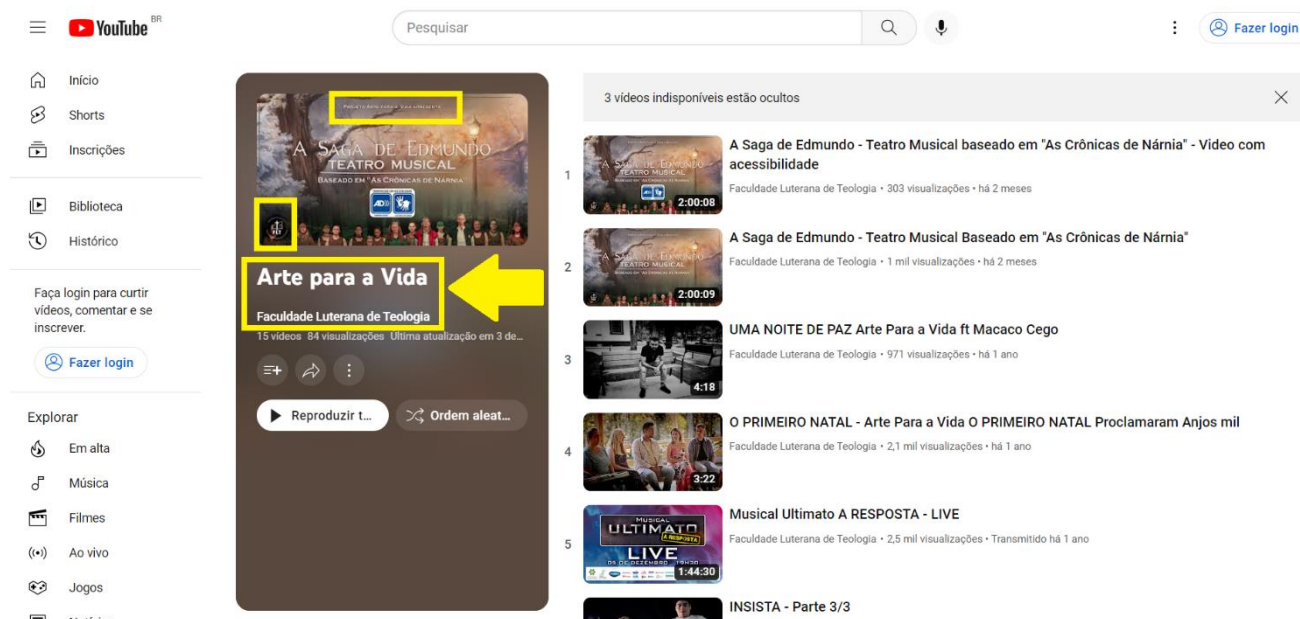
- ✓ Descrição do projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/descricao-do-projeto/>
- ✓ Áreas culturais de atuação do projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/areas-culturais/>
- ✓ Objetivos do Projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/areas-culturais/>
- ✓ Metas do Projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/metas/>
- ✓ Instituição Proponente (FLT): <http://arteparaavida.com.br/apv/instituicao-proponente/>
- ✓ Integrantes do projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/componentes-projeto/>
- ✓ Público alvo do projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/publico-alvo/>
- ✓ Benefícios para a comunidade: <http://arteparaavida.com.br/apv/beneficios/>
- ✓ Formação e treinamento: <http://arteparaavida.com.br/apv/formacao-treinamento/>
- ✓ Equipe Técnica e suas funções no projeto: <http://arteparaavida.com.br/apv/equipe-tecnica/>

Há amplo registro das atividades culturais do projeto nas **redes sociais**, em especial, **Instagram**:  
[https://www.instagram.com/apv\\_fit/](https://www.instagram.com/apv_fit/)



Cf. também registros dos eventos do projeto no **YOUTUBE**:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLh0ObRafW4U-GnpVozhigQ81GwWEQetK5>



## II ATIVIDADES CULTURAIS – BREVE HISTÓRICO DE 1988-2016

Ao longo de toda sua trajetória a União Cristã – Associação Social e Educacional (FLT – Faculdade Luterana de Teologia) cumpriu uma de suas funções sociais e culturais ao promover a formação e a difusão artística e cultural, em especial do teatro e da música sacra.

O relatório e registro das principais atividades culturais promovidas pela instituição encontra-se no site do projeto Arte Para a Vida, no link: <http://arteparaavida.com.br/apv/historia/>

seguro [arteparaavida.com.br/apv/](http://arteparaavida.com.br/apv/)



[arteparaavida.com.br/apv/historia/](http://arteparaavida.com.br/apv/historia/)



### História

O projeto cultural ARTE PARA A VIDA é a expressão atual de um compromisso da FLT – Faculdade Luterana de Teologia com a incentivo e o desenvolvimento de atividades de cunho cultural que remonta aos primórdios da instituição. Seguem algumas etapas dessa história:



- ✓ A promoção do **canto coral e a manutenção de um coral**, bem como a manutenção permanente de uma ou mais bandas musicais no contexto das atividades institucionais é uma iniciativa transversal à história da instituição, que já remonta ao final dos anos 80 do séc. XX. A apresentação de hinos em programações religiosas e em eventos diversos, tanto em espaços religiosos (templos) quanto em espaços públicos, possui tradição de longa data na instituição.

### III. ATIVIDADES CULTURAIS 2017 E 2018

- ✓ Durante os anos de 2017 a 2020 a FLT intensificou ações de formação no setor cultural, mediante oferta do **Curso CBB Vida & Música**, com uma carga horária de mais de 700h/a. No ano de 2017 esse curso figurou como um “Curso Superior Sequencial de Complementação de Estudos”. Com a mudança da legislação extinguindo os cursos superiores sequenciais, a partir de 2018 o CBB Vida & Música passou a constituir uma atividade de extensão. Dentre os objetivos do curso voltados à área musical, sejam mencionados os seguintes:
  - Instrumentalizar integrantes de grupos musicais comunitários para sua atuação em bandas, grupos de louvor, coros e demais formações através de um ambiente de formação musical e teológica; Proporcionar um espaço para aprofundamento de questões relacionadas ao fazer musical, bem como aspectos ligados à espiritualidade cristã; Preparar os indivíduos para lidar com diversas situações de conflito que podem surgir dentro do serviço comunitário; Apresentar conteúdos básicos de teoria musical; Oportunizar espaços para a prática musical coletiva; Analisar criticamente o repertório a ser cantado/tocado; Aprimorar a execução e performance musical.

**CBB Vida & Música**  
Curso Bíblico

FLT

"NO ESPAÇO ENTRE O SIM E O NÃO HÁ UMA VIDA INTEIRA. TRATA-SE DA DIFERENÇA ENTRE O CAMINHO QUE VOCÊ TRILHA E AQUELE QUE VOCÊ DEIXARÁ PARA TRÁS..."  
— JODIT PIQUOLI

"SIM" E "NÃO" SÃO FRASES COMPLETAS POR SI SÓ. "NÃO" E "SIM" SÃO PALAVRAS QUE USAMOS PARA PEQUENAS E GRANDES DECISÕES NOS MOMENTOS DE TRANSIÇÃO QUE A VIDA NOS IMPÕE. ENTENDEMOS QUE ESSAS FRASES SÃO ULTIMATOS. É DECIDIR CERTO NESSAS HORAS É A GRANDE SACADA, E O GRANDE DILEMA TAMBÉM.

MAS O QUE FAZEMOS QUANDO NÃO SABEMOS O QUE FAZER?

QUANDO O "SIM" E O "NÃO" PARECEM NÃO SER ALTERNATIVAS, É UM GRANDE "PARE" PISCA NA SUA MENTE?

QUALQUER QUE SEJA A TRANSIÇÃO QUE VOCÊ VIVE NO MOMENTO, O CBB ULTIMATO FOI PREPARADO PARA QUE VOCÊ POSSA ADQUIRIR PRINCÍPIOS SEGUROS PARA TOMAR DECISÕES CERTAS DIANTE DOS "ULTIMATOS" DA VIDA.

O CBB ULTIMATO TEM NA SUA ESSÊNCIA O PRINCÍPIO DE BUSCAR EM DEUS E NA SUA PALAVRA AS RESPOSTAS E QUER AJUDAR VOCÊ A FAZER O MESMO.

"POIS QUE ADIANTARÁ O HOMEM BANHAR O MUNDO INTEIRO E PERDER A SUA ALMA?" (MATEUS 16:26).

QUER SABER MAIS?  
CBB-2020 ULTIMATO

O CURSO BÍBLICO É OFERECIDO EM DUAS ÊNFASES:

**Vida & Música**  
O CBB VIDA & MÚSICA TEM COMO GRANDE OBJETIVO, CAPACITAR INTEGRANTES DE GRUPOS MUSICAIS PARA A SUA ATUAÇÃO EM BANDAS, GRUPOS DE LOUVOR E COROS, ATRAVÉS DE FORMAÇÃO MUSICAL, MAS TAMBÉM TEOLÓGICA. ALÉM DE OFERECER CONHECIMENTOS SOBRE A TEORIA MUSICAL, A HISTÓRIA DA MÚSICA E A IMPROVISAÇÃO, O CBB ESTIMULA O OLHAR CRÍTICO E PROPOSITIVO EM RELAÇÃO AO REPERTÓRIO ESCOLHIDO, À PERCEPÇÃO MUSICAL, À PRÁTICA MUSICAL EM CONJUNTO, À COMPOSIÇÃO E AO ARRANJO.

O CBB VIDA & MÚSICA TEM COMO ALVO ESTIMULAR A CRIATIVIDADE NO TRABALHO MISSIONÁRIO, UTILIZANDO O TEATRO, A DANÇA E A MÚSICA COMO FERRAMENTAS DE COMUNICAÇÃO DO EVANGELHO. ALÉM DE AMPLIAR NOVOS POSSÍVEIS ESPAÇOS DE PRECATORIO, OS ALUNOS SÃO DESAFIADOS A PRECARAR A PALAVRA EM DIFERENTES AMBIENTES, COMO RETIROS, PASSA-DIA COM ESCOLAS, EVANGELISMO NA RUA, RESÍDIOS DE JOVENS, ENTRE OUTROS.

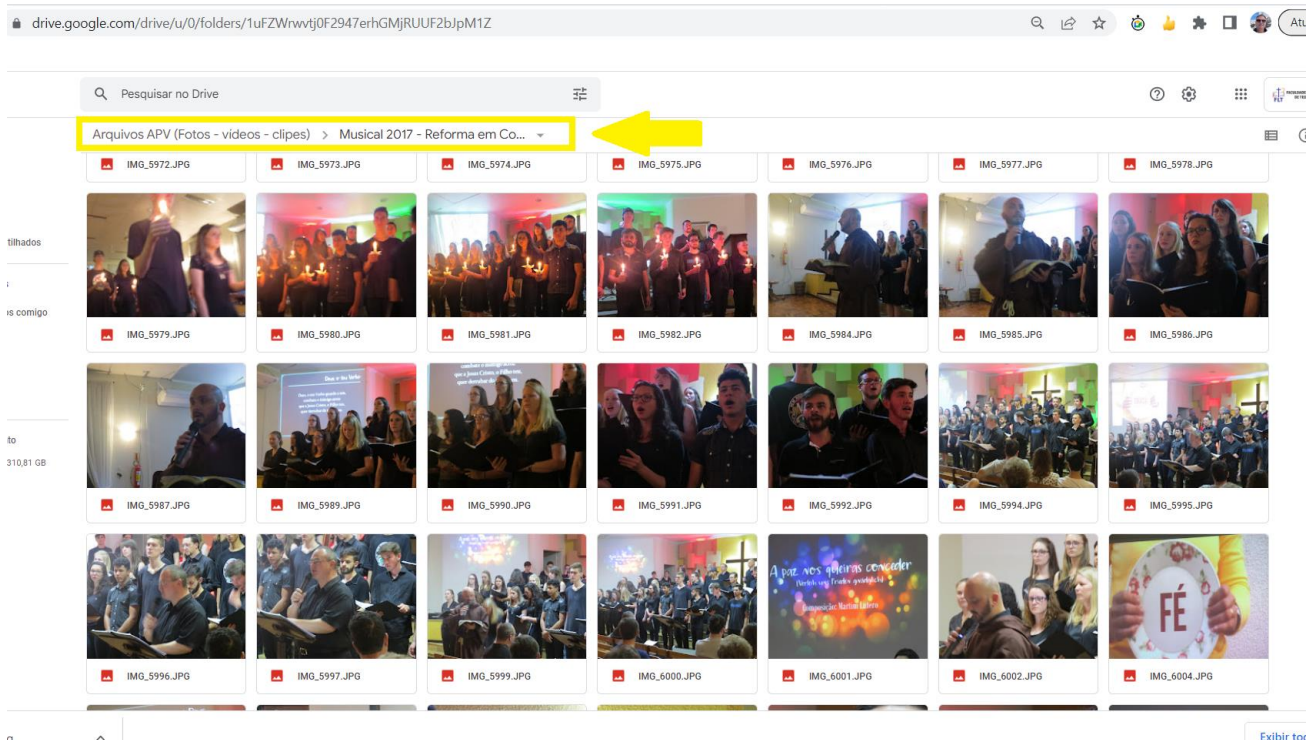
TURMA CURSO BÍBLICO 2019

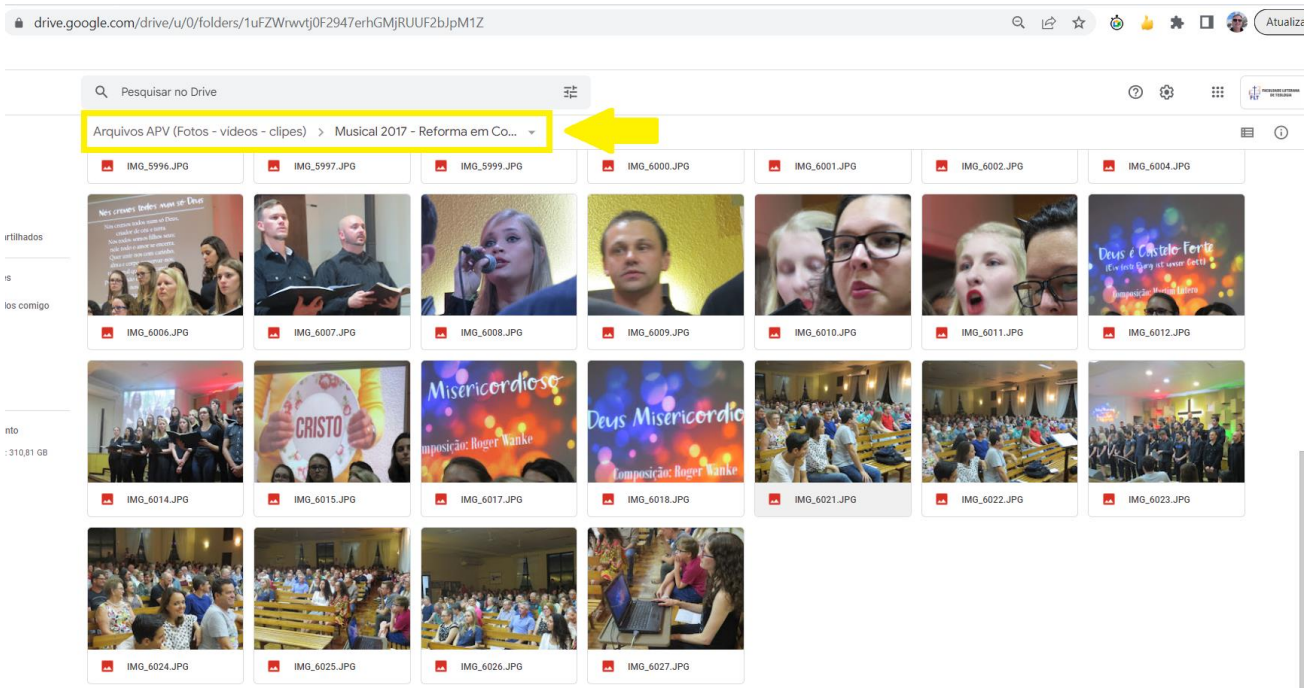
INSCRIÇÕES A PARTIR DE SETEMBRO

- ✓ **Musical 2017: Reforma em Concerto:** Em 2017 a FLT criou um “produto cultural” que servisse à formação de novas plateias. Surge, então, a proposta da realização de Musicais envolvendo principalmente o canto coral, e a partir de 2018 também o teatro e a dança, dentro da manifestação cultural gospel contemporânea.
  - O **Musical 2017: Reforma em Concerto** foi apresentado nas cidades de São Bento do Sul, Blumenau, Joinville, em alusão aos 500 anos da Reforma protestante, e teve como tema: **Reforma em Concerto**. O roteiro desse musical gospel, que mesclou canto coral e música instrumental, foi inspirado nos assim-chamados 4 pilares da Reforma protestante: *solus Christus, sola fide, sola gratia, sola Scriptura*.
  - Registro do evento disponível em: <http://arteparaavida.com.br/apv/historia/>



- ✓ Registro de fotos do evento disponível em: <https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1uFZWrwvtj0F2947erhGMjRUUF2bJpM1Z>





- ✓ Nos anos de 2018 e 2019 a FLT ofereceu o **Programa de Aperfeiçoamento Musical Comunitário – PAMC (Atividade de Extensão)**: Ministração de cursos breves de formação musical comunitária (estilo gospel) junto a comunidades eclesiais de São Bento do Sul e cidades do entorno. Informações no link: <https://flt.edu.br/programa-de-aperfeiçoamento-musical-comunitario/>



- ✓ **Atividades Comunitárias envolvendo apresentações de música e teatro:** são realizadas anualmente, por estudantes da graduação ou de outros cursos da FLT, atividades comunitárias

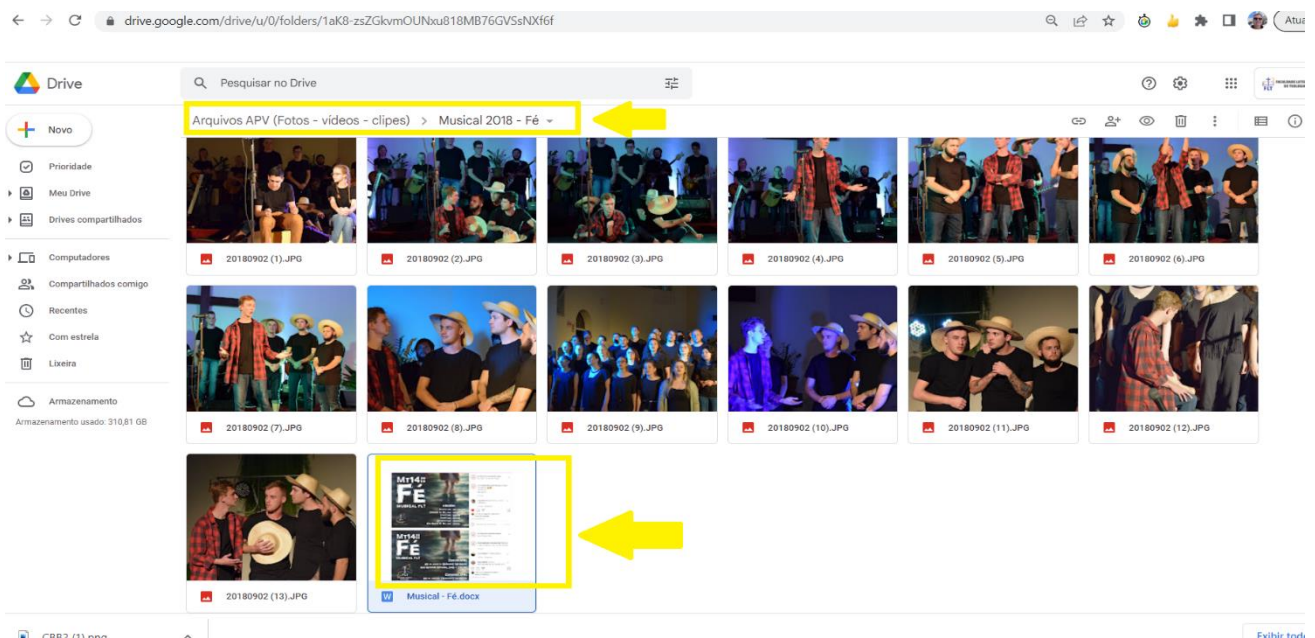
socioeducativas e culturais em instituições como APAES, Casas Lar, ONGs, Ancionatos), no contexto das quais ocorrem apresentações de bandas musicais de estudantes, peças de pantomima e teatro.

✓ **Musical 2018: Fé**

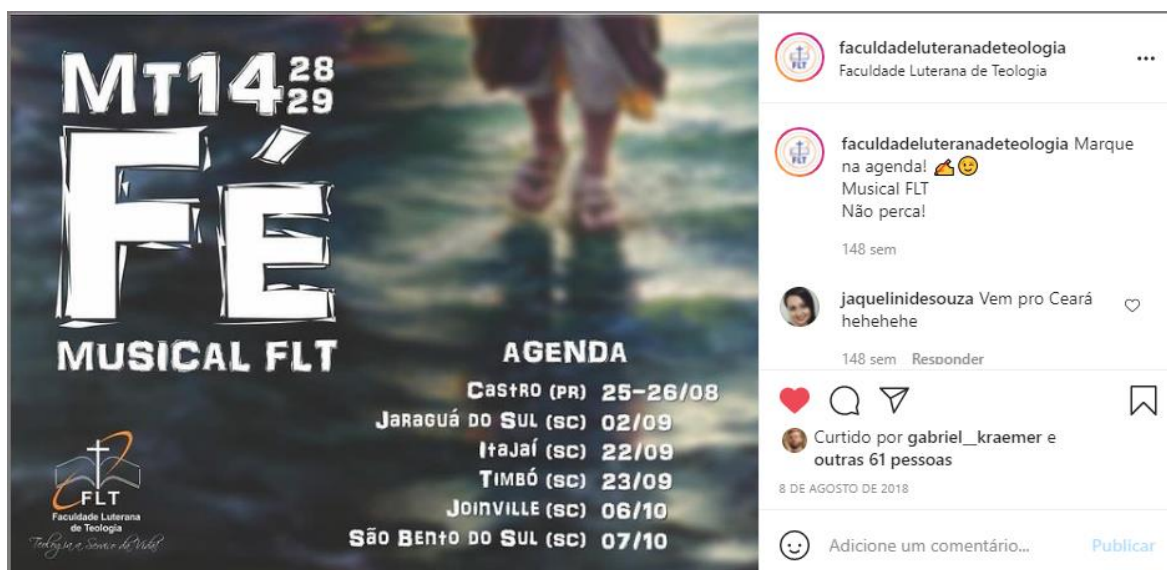
- O **segundo Musical** apresentado em diversas cidades ocorreu no ano de 2018, e teve como tema: **Fé**. Mesclando canto coral, banda instrumental e teatro, a dramaturgia desse espetáculo gospel foi inspirada no drama dos evangelhos, em que Jesus anda sobre as águas, e em que o Apóstolo Pedro afundou ao imitá-lo, sendo desafiado a “fé” (Mt 14.22-33).

✓ Registro de fotos disponível em:

<https://docs.google.com/document/d/1GF4szfHqHGfow2xl7iGOEvjaHrlliARD/edit>



- Cf. o registro do evento no **Instagram**: <https://www.instagram.com/p/BnJXNTXAST/>





## IV. ATIVIDADES CULTURAIS 2019-2022

A partir do ano de 2019 as atividades culturais da FLT foram unificadas em torno dos assim-chamados Musicais, dando continuidade à tendência dos anos anteriores:

- ✓ Foi oferecida formação em música (canto coral, instrumental, banda), teatro, pantomima e dança, além de formação na área técnica de produção de eventos musicais (sonorização, iluminação, palco). Na cerimônia de formatura 45 pessoas receberam certificados de conclusão. Fotos estão disponíveis no link: <http://arteparaa vida.com.br/apv/cerimonias-de-formatura/> :

Cerimônias de Formatura

A formação artística em música (instrumental, canto coral, formação de banda), teatro e dança, além de formação na área técnica (sonorização e iluminação de eventos, montagem de palco) é parte integrante e essencial de cada edição do Projeto Cultural ARTE PARA A VIDA. O currículo oferecido encontra-se no submenu "Formação e Treinamento" [link?]. Junto com a formação, vem o treinamento regular para as apresentações dos eventos que fazem parte da agenda cultural do projeto, como os musicais ou os teatros musicais. Apresentamos aqui informações e galerias de fotos e imagens das cerimônias de formatura do projeto dos últimos anos:

**CERIMÔNIA DE FORMATURA - 2019**

Clique [aqui](#) e tenha acesso às informações da cerimônia de formatura e encerramento, bem como à listagem dos formados no ano de 2019.

Acesse a galeria de imagens abaixo e veja as fotos do evento:

Anterior 1 2 3 4 5 Próximo

No link <http://arteparaa vida.com.br/apv/wp-content/uploads/2023/01/2019-Cerimonia-de-encerramento-retirada-certificados.pdf> encontra-se a listagem dos formados e a versão digital dos certificados:

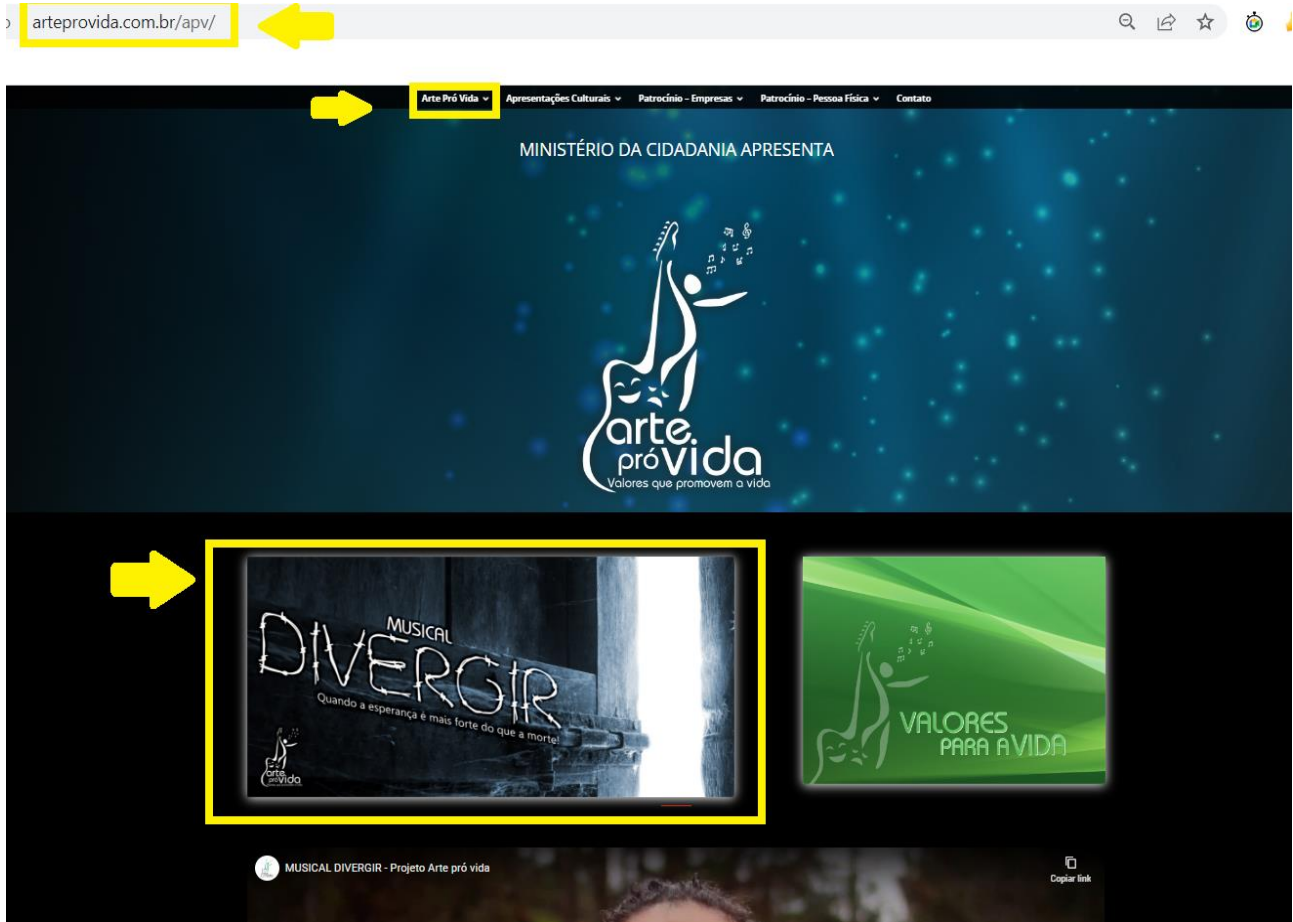
2019-Cerimonia-de-encerramento-retirada-certificados.pdf

5 / 20 | 67%

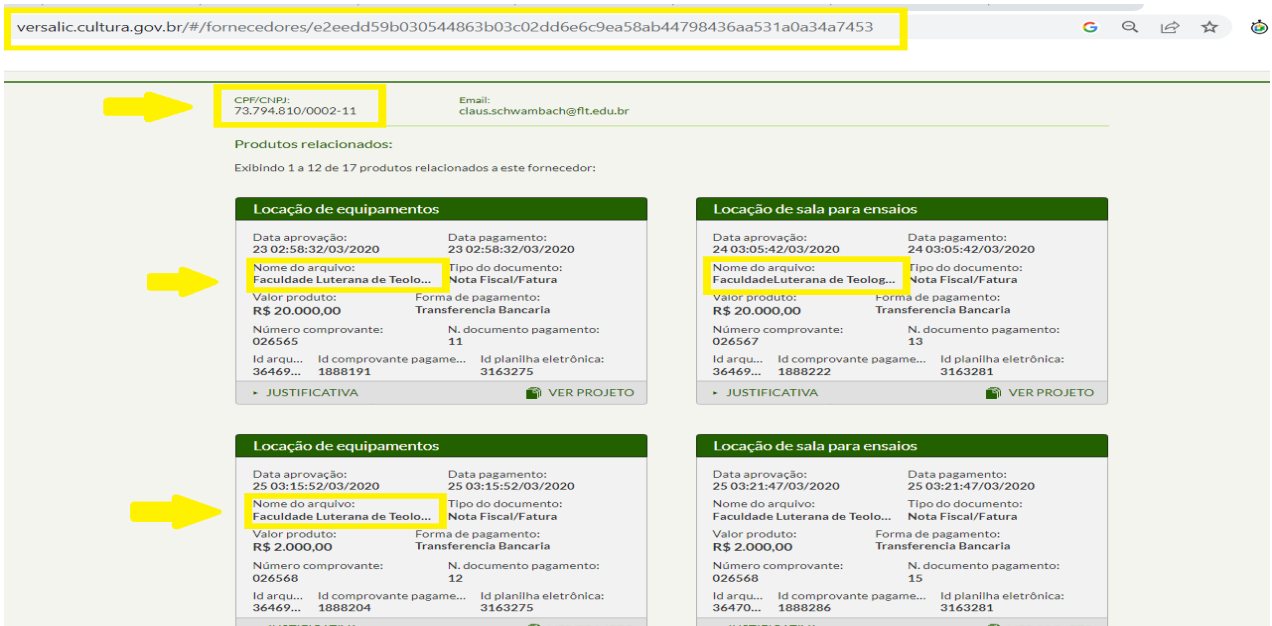
**RETIRADA DE CERTIFICADOS**  
29/11/2019 - 18h00min

| N   | Nome                          | Assinatura                    |
|-----|-------------------------------|-------------------------------|
| 1.  | ALINE WEIMANN GATSK           | Aline Weimann Gatsk           |
| 2.  | ALISON KUSS                   | Alison Kuss                   |
| 3.  | ANA CAROLINA SLONCZEWSKI      | Ana Carolina Slonczewski      |
| 4.  | ANDRÉ AUGUSTO HABECK          | André Augusto Habeck          |
| 5.  | BRUNA SUELEN HILLE            | Bruna Suelen Hille            |
| 6.  | CAROLINE DE MOURA LAMPERT     | Caroline de Moura Lampert     |
| 7.  | CAROLINE MIRANDA DREFAHL      | Caroline Miranda Drefahl      |
| 8.  | CLAUDINEI D. PEREIRA DA SILVA | Claudinei D. Pereira da Silva |
| 9.  | DANIEL GUSTAVO BUTZKE         | Daniel Gustavo Butzke         |
| 10. | ELISA CREUZ VIEIRA            | Elisa Cruz Vieira             |
| 11. | ELISEU MATOS SCHLÖTER         | Eliseu Matos Schlöter         |
| 12. | ERICA DUNKLE                  | Erica Dunkle                  |
| 13. | FELIPE ERZINGER AXT           | Felipe Erzinger Axt           |
| 14. | FLAVIO LUCAS DA SILVA JUNIOR  | Flavio Lucas da Silva Junior  |
| 15. | HERICKA VELOSO SCHRAMEL       | Hericka Veloso Schrammel      |
| 16. | IGOR GERMANO JUNG             | Igor Germano Jung             |
| 17. | ISABELA HOLDORF               | Isabela Holdorf               |
| 18. | ISABQUE GRIGULL               | Isabque Grigull               |
| 19. | ISRAEL FELIPE TEIXEIRA        | Israel Felipe Teixeira        |
| 20. | JÉSSICA ALINE G. FRANK        | Jéssica Aline G. Frank        |
| 21. | JOANA DE LIMA A. REINKE       | Joana de Lima A. Reinke       |
| 22. | JOÃO HENRIQUE C. A. E SOUZA   | João Henrique C. A. E Souza   |
| 23. | JOÃO PEDRO F. RIEGER          | João Pedro F. Rieger          |
| 24. | JOSIEL BRUCH                  | Josiel Bruch                  |
| 25. | KALEBE DANIEL E. SCHEIDT      | Kalebe Daniel E. Scheidt      |
| 26. | LINCOLN LUIZ WEITZEL EITER    | Lincoln Luiz Weitzel Eiter    |
| 27. | LUCAS GABRIEL ULRICH          | Lucas Gabriel Ulrich          |
| 28. | LUCAS TUBEL                   | Lucas Tubel                   |
| 29. | LUIS CARLOS AVILA JUNIOR      | Luis Carlos Avila Junior      |
| 30. | LUIS HENRIQUE DALLOLMO        | Luis Henrique Dallolmo        |
| 31. | MARCELA BARR                  | Marcela Barr                  |
| 32. | MATKON FERREIRA               | Matkon Ferreira               |
| 33. | PABLO MIGUEL MENDES TUBEL     | Pablo Miguel Mendes Tubel     |
| 34. | PAOLA ALEXADRA M. TEIXEIRA    | Paola Alexadra M. Teixeira    |
| 35. | PEDRO HENRIQUE GOELHO DA S.   | Pedro Henrique Goelho da S.   |
| 36. | PEDRO ROLFSEN ITTNER          | Pedro Rolfsen Ittner          |
| 37. | SAMARA BUENO SARDINHA         | Samara Bueno Sardinha         |
| 38. | THAYSA KAESTNER KOPFSCH       | Thaysa Kaestner Kopfsch       |
| 39. | THIAGO DO CARMO COSTA         | Thiago do Carmo Costa         |
| 40. | THOMAS AFONSO KATH            | Thomas Afonso Kath            |
| 41. | VICTHORIA HILDEBRANDT         | Victória Hildebrandt          |
| 42. | VICTOR DUARTE BRANCO          | Victor Duarte Branco          |
| 43. | WELINGTON MATEUS MEIRA        | Wellington Mateus Meira       |
| 44. | WILLIAM PATRICK PASSIG        | William Patrick Passig        |
| 45. | WILLIAM STREBE                | William Strebe                |

- ✓ Realização de apresentações do **Musical 2019: Divergir** nas cidades de Rio do Sul, São Bento do Sul, Joinville, Jaraguá do Sul e Pomerode.
  - Informações, imagens, entrevistas e o vídeo desse evento cultural encontram-se disponíveis em: <http://arteprovida.com.br/apv/>

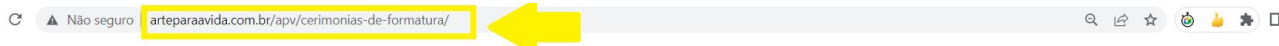


- ✓ A participação da FLT no projeto, aprovado no **PRONAC** sob **nr. 190369** (proponente: Timóteo Petry), se depreende a partir da prestação de serviços que a instituição prestou para o proponente, cf. link: <http://versalic.cultura.gov.br/#/projetos/190369>



No **ano de 2020** a FLT optou por transformar essa formação em um projeto cultural denominado de ARTE PARA A VIDA, com foco na formação e na instrumentalização dos participantes nas áreas do canto coral, do teatro e da dança, com ênfase para a manifestação cultural gospel.

- ✓ Foi oferecida formação em música (canto coral, instrumental, banda), teatro, pantomima e dança, além de formação na área técnica de produção de eventos musicais (sonorização, iluminação, palco). Na **cerimônia de formatura** 39 pessoas receberam certificados de conclusão. Fotos dessa cerimônia estão disponíveis no link: <http://arteparaa vida.com.br/apv/cerimonias-de-formatura/>



- ✓ No link <http://arteparaa vida.com.br/apv/wp-content/uploads/2023/01/2020-Cerimonia-de-encerramento-retirada-certificados.pdf> encontra-se a listagem dos formados e a versão digital dos certificados:



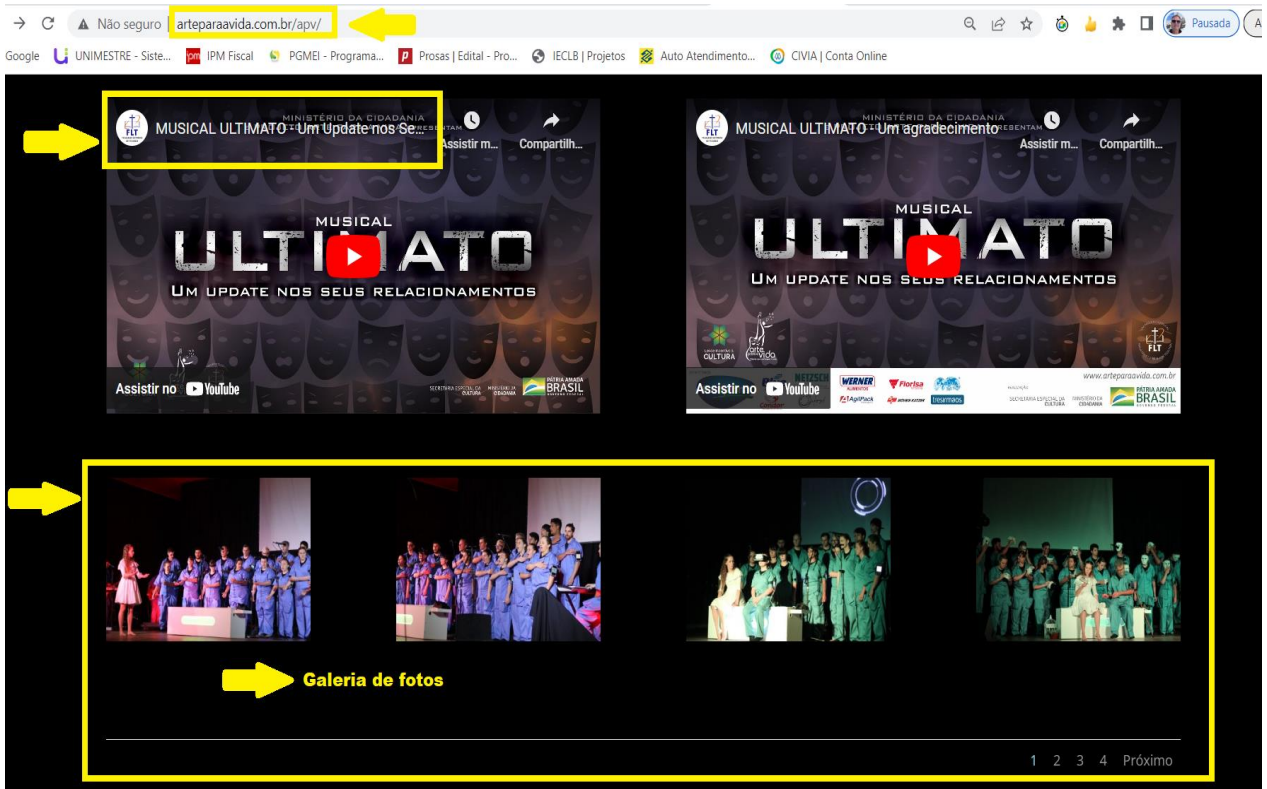
2020-Cerimonia-de-encerramento-retirada-certificados.pdf 3 / 81 | 100%

| Projeto Arte para a Vida   |   | Data final: 06/12/2020         |  |
|----------------------------|---|--------------------------------|--|
| Data de início: 01/03/2020 |   | Local: São Bento do Sul/SC     |  |
| Carga horária: 293 horas   |   |                                |  |
| Nº                         | Nome                                    | Assinaturas                    |  |
| 1.                         | Adriano D. da Silva Júnior              | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 2.                         | Aline Weimann Gatsk                     | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 3.                         | Alisson Kuss                            | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 4.                         | André Augusto Habeck                    | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 5.                         | Carlos Renato R do Nascimento           | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 6.                         | Claudinei Dettman                       | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 7.                         | Claus Schwambach                        | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 8.                         | Daniel Gustavo Butzke                   | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 9.                         | Greici Medke Petry                      | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 10.                        | Guilherme Thiesen                       | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 11.                        | Hane Wanke                              | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 12.                        | Igor Germano Jung                       | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 13.                        | Jefferson Schroeder                     | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 14.                        | Joana Reinke                            | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 15.                        | Joyce Prochnow                          | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 16.                        | Julia Hein                              | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 17.                        | Laila Emanuela Krambeck Poffo Rodawelly | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 18.                        | Leticia Stöberl Otto                    | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 19.                        | Luan Rodawelly                          | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 20.                        | Luan Wetzel                             | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 21.                        | Lucas Kovalski                          | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 22.                        | Lucas Marticle                          | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 23.                        | Lucas Tavares Tubel                     | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 24.                        | Luis Carlos Avila Jr.                   | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 25.                        | Luisa Jung                              | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 26.                        | Manuela Cavallin                        | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 27.                        | Mariana Schuler                         | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 28.                        | Mayara Heinz Lazai                      | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 29.                        | Pablo Miguel Mendes da Costa Tübel      | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 30.                        | Petra Benitez                           | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 31.                        | Renato Vinicius Tonato                  | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 32.                        | Sarah K. Cunha da Silva                 | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 33.                        | Simone Regina                           | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 34.                        | Stefanie Camila Knop                    | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 35.                        | Tháilta Beatriz Mellintz Evangelista    | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 36.                        | Timoteo Luis Petry                      | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 37.                        | Victor Duarte Branco                    | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 38.                        | Vinicius Rabelo Passig                  | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |
| 39.                        | Weverton Thiaso da Silva                | <i>[Handwritten Signature]</i> |  |

- ✓ O **Projeto Cultural ARTE PARA A VIDA** foi cadastrado com sucesso na Secretaria Especial da Cultura do Governo Federal. A aprovação desse projeto deu-se através da **Portaria 0533**, publicada no DOU em 28 de agosto de 2020, e número **PRONAC 203473 - Arte Para a Vida**. Com o apoio da Secretaria Especial da Cultura do Ministério da Cidadania, a Coordenação Geral do projeto mobilizou com sucesso diversas empresas e pessoas físicas patrocinadoras.
- ✓ Todos os documentos contábeis desse projeto, com prestação de contas já realizada, encontram-se no site do **VERSALIC**: <http://versalic.cultura.gov.br/#/projetos/203473>

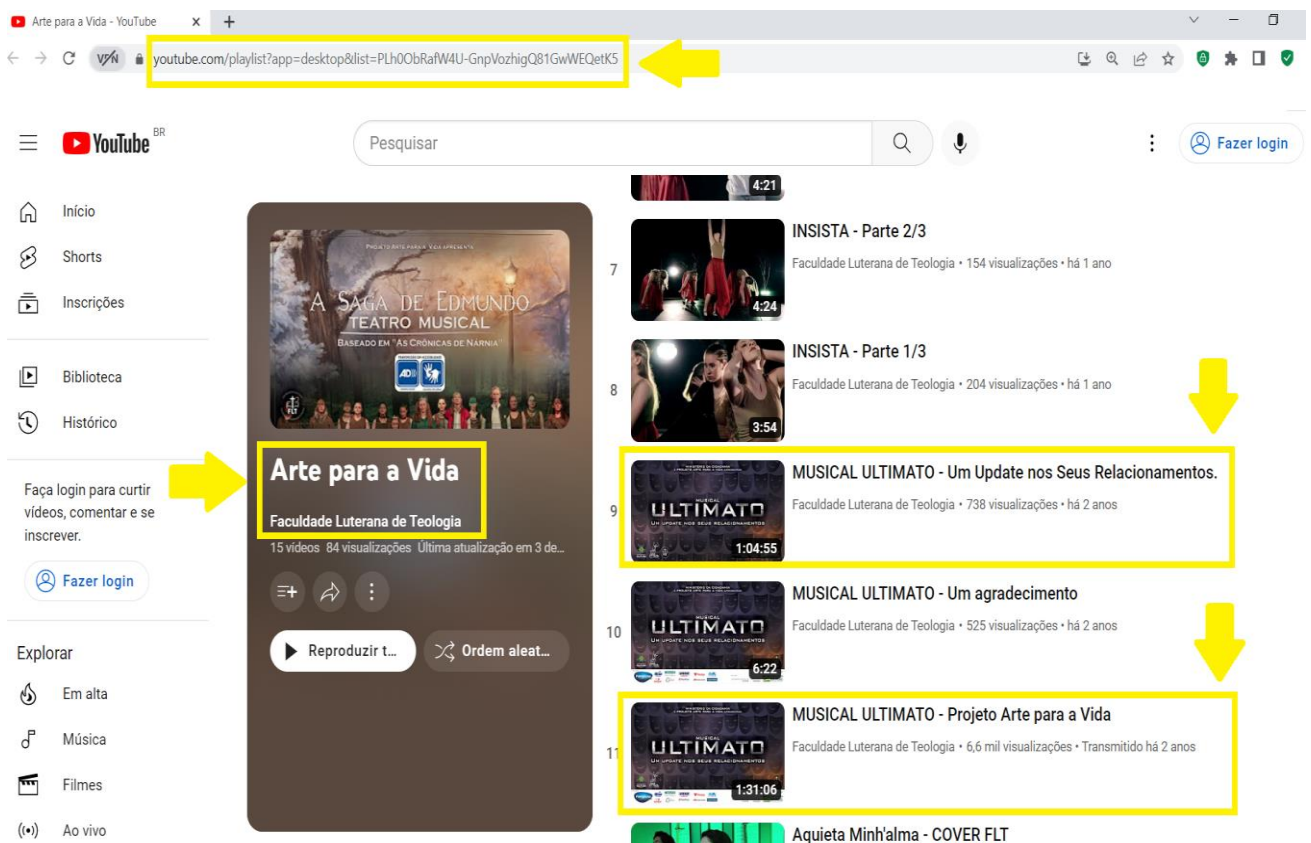
The screenshot shows the 'Arte Para a Vida' project page on the Versalic system. The page title 'Arte Para a Vida' is highlighted with a yellow box and an arrow. The PRONAC number '203473' is also highlighted with a yellow box. The page displays various project details, including the segment 'Ações de capacitação e treinamento de pessoal', area 'Música', and municipality 'São Bento do Sul, SC'. Financial information is shown in a green box: Valor proposta: R\$ 198.646,42; Valor aprovado: R\$ 179.786,92; Valor solicitado: R\$ 198.646,42; Outras fontes: R\$ 0,00; Valor captado: R\$ 179.786,92; Valor projeto: R\$ 179.786,92. The situation is 'Apresentou prestação de contas'. The proposer is 'UNIAO CRISTA - ASSOCIACAO SOCIAL E EDUCACIONAL' with CPF/CNPJ 73.794.810/0002-11, highlighted with a yellow box and an arrow. The page includes a navigation menu with tabs like 'Resumo', 'Etapa', 'Objetivos', 'Sinopse', 'Justificativa', 'Ficha Técnica', 'Especificação Técnica', 'Impacto Ambiental', 'Democratização', and 'Ac'. A description at the bottom states: 'O Projeto Arte Para a Vida visa a realização de oficinas de música, e realização de 1 dia de evento de musica instrumental e canto coral.'

- ✓ Realização de apresentações do **Musical 2020: Ultimato** na cidade de São Bento do Sul, incluindo *live* do evento
- ✓ Registro de **vídeo** da apresentação do evento e **registro fotográfico (galeria de fotos)** desse Musical disponível na página inicial do Projeto Arte Para a Vida: <http://arteparaavida.com.br/apv/>



✓ O vídeo com *live* do evento encontra-se no **YOUTUBE**, no link:

<https://www.youtube.com/watch?v=EbIkE--7rz4&list=PLh0ObRafW4U-GnpVozhigQ81GwWEQetK5&index=11>



MUSICAL ULTIMATO - Projeto Arte para a Vida

Faculdade Luterana de Teologia

2,56 mil inscritos

Inscrição

550

Compartilhar

MUSICAL ULTIMATO - Projeto Arte para a Vida

UM UPDATE NOS SEUS RELACIONAMENTOS

19:46

Arte para a Vida

Faculdade Luterana de Teologia - 11 / 15

1 A Saga de Edmundo - Teatro Musical baseado em "As Crônicas de Nárnia..." Faculdade Luterana de Teologia

2 A Saga de Edmundo - Teatro Musical Baseado em "As Crônicas de Nárnia" Faculdade Luterana de Teologia

3 UMA NOITE DE PAZ Arte Para a Vida ft Macaco Cego Faculdade Luterana de Teologia

4 O PRIMEIRO NATAL - Arte Para a Vida O PRIMEIRO NATAL... Faculdade Luterana de Teologia

5 Musical Ultmato A RESPOSTA - LIVE Faculdade Luterana de Teologia

INSISTA - Parte 3/3

- ✓ Informações sobre esse musical estão ainda disponíveis no **sistema SALIC (PRONAC 203473)**, sendo que esse projeto está com a prestação de contas finalizada.

Salic

Administrativo Proposta Projeto Solicitações Usuário

Olá, Claus

Projetos

Início / Lista de projetos

Mecanismo: Mecenato

CPF/CNPJ Proponente: [73.794.810/0002-11] - UNIAO CRISTA - ASSOCIACAO SOCIAL E EDUCACIONAL

10 resultados por página

| Pronac | Projeto          | Situação                             | Período de Execução     | Mecanismo | Ações |
|--------|------------------|--------------------------------------|-------------------------|-----------|-------|
| 203473 | Arte Para a Vida | E24 - Apresentou prestação de contas | 18/09/2020 a 31/12/2021 | Mecenato  |       |

Mostrando de 1 até 1 de 1 registros

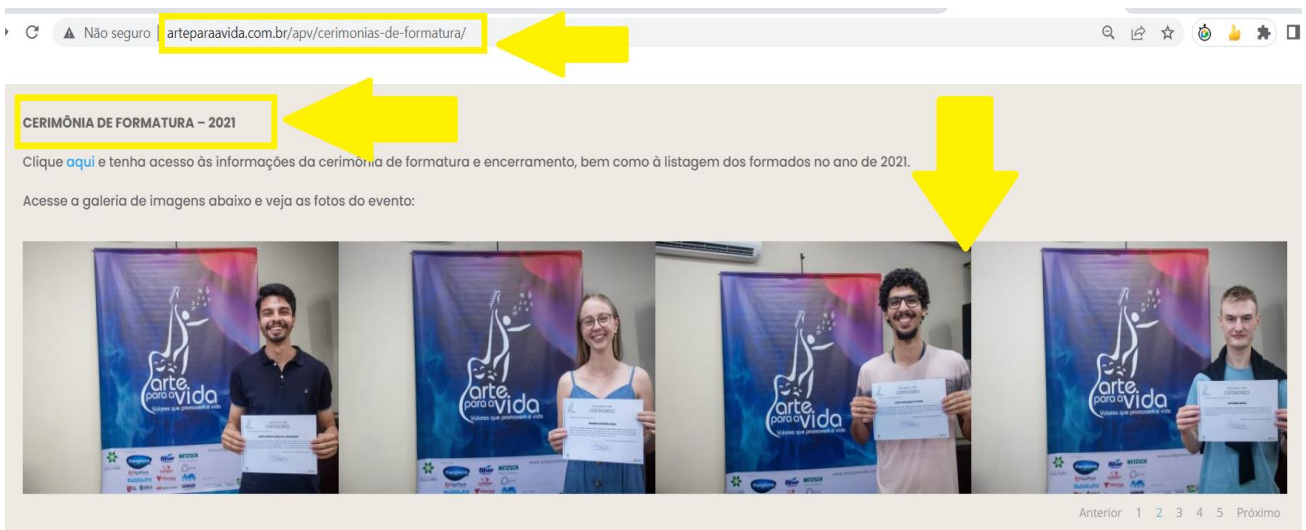
Anterior 1 Próximo

No **ano de 2021** houve continuidade das atividades do Projeto Cultural ARTE PARA A VIDA:

- ✓ Realização de **formação** em música (canto coral, instrumental, formação de banda), teatro e dança, no contexto do Projeto Cultural Arte Para a Vida (45 integrantes), que culminou com a a realização

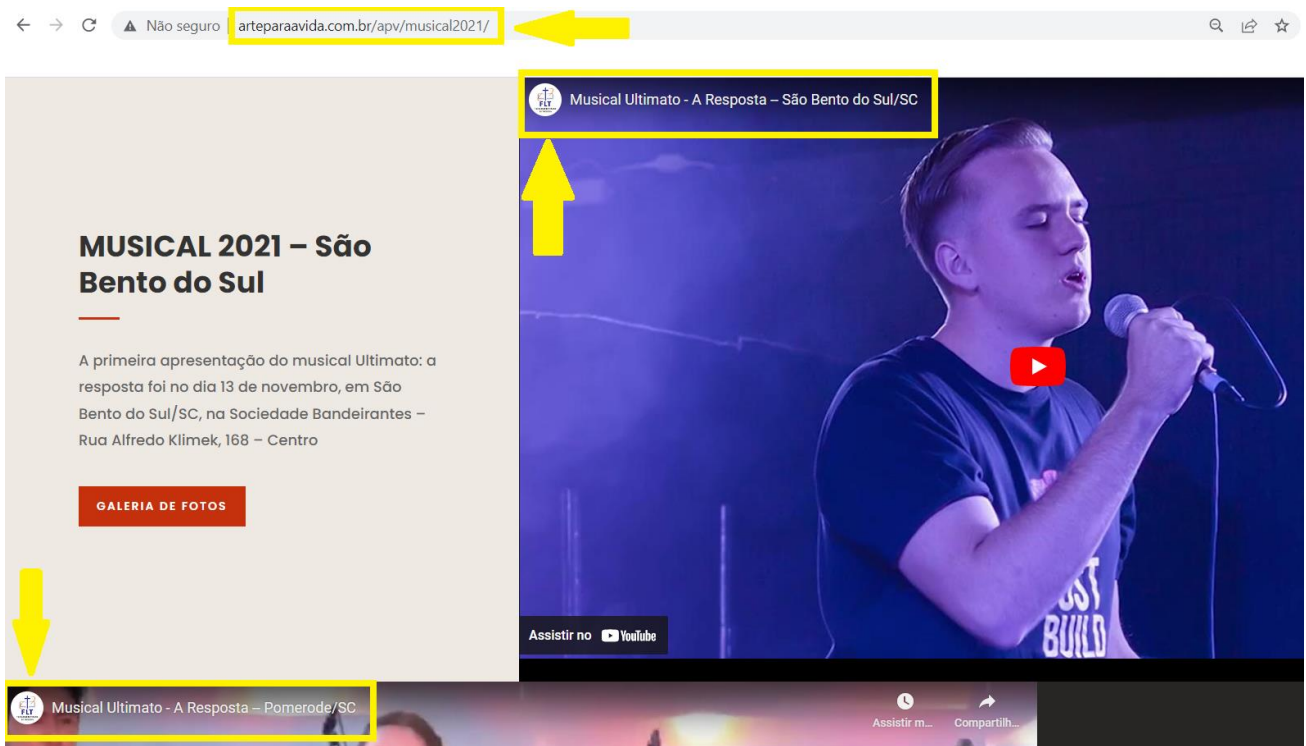
do **Musical 2021: Ultimato – A resposta** em várias cidades catarinenses. Na **cerimônia de formatura** 35 pessoas receberam certificados de conclusão. Fotos dessa cerimônia estão disponíveis no link: <http://arteparaavida.com.br/apv/cerimonias-de-formatura/>

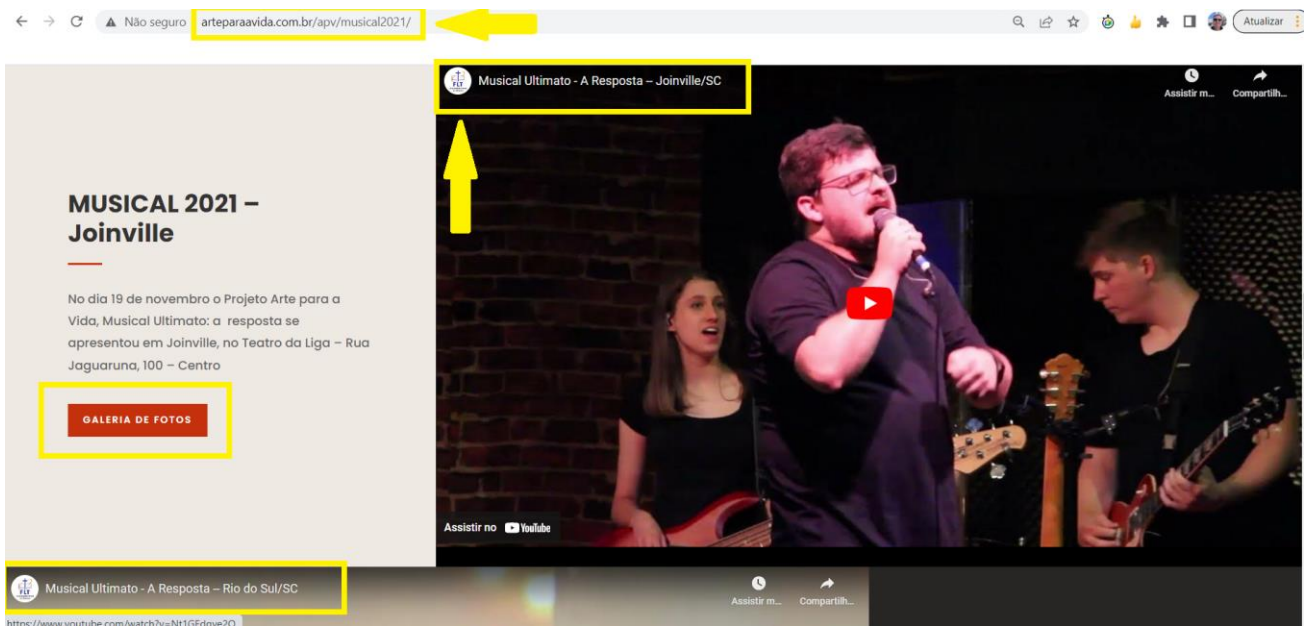
✓



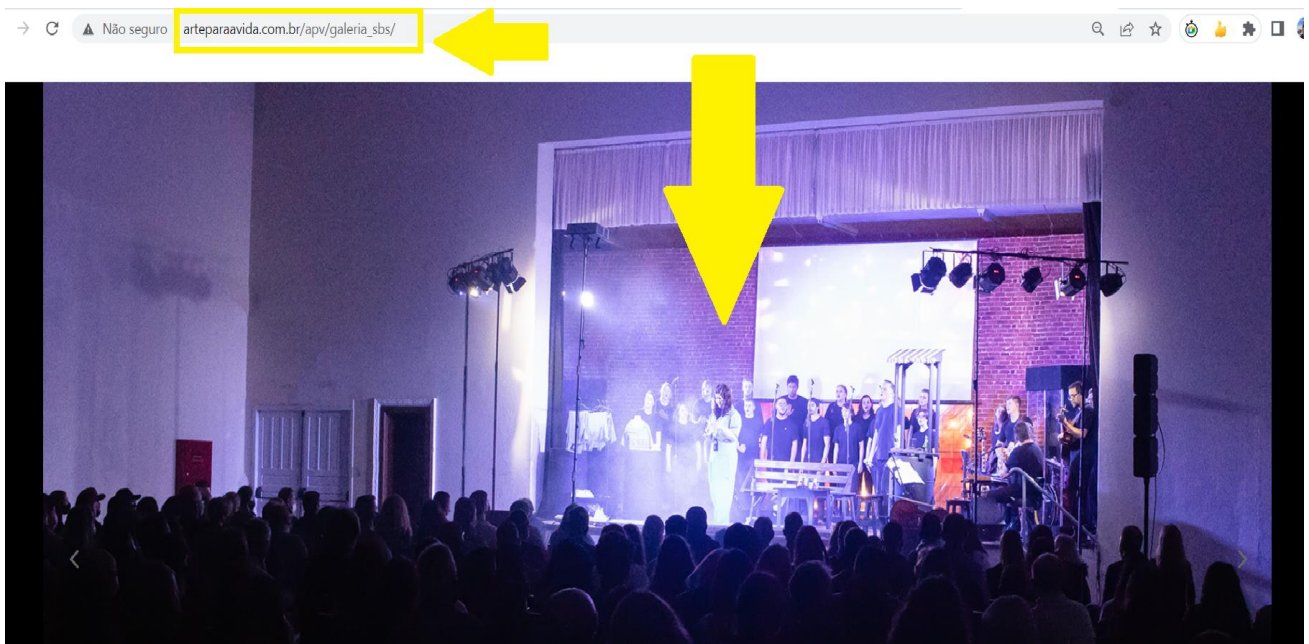
✓ Amplo registro de vídeos, clipes das exibições em diversas cidades, registro fotográfico e registro de uma live desse Musical estão disponíveis no link:

<http://arteparaavida.com.br/apv/musical2021/>





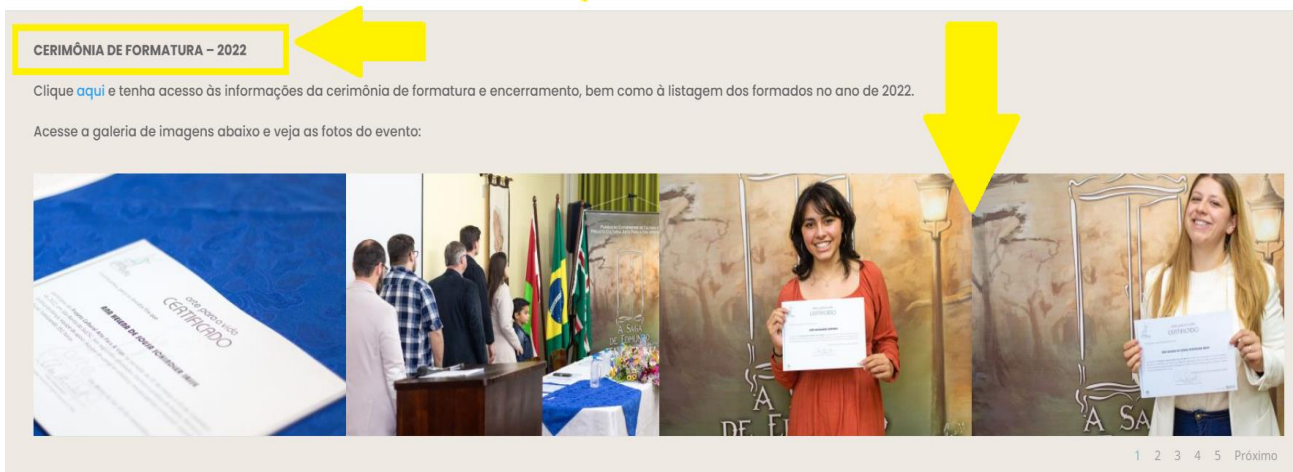
- ✓ Nessa mesma página do site, todos os eventos contêm uma galeria de fotos. Exemplo – galeria de fotos da edição de São Bento do Sul: [http://arteparaavida.com.br/apv/galeria\\_sbs/](http://arteparaavida.com.br/apv/galeria_sbs/)



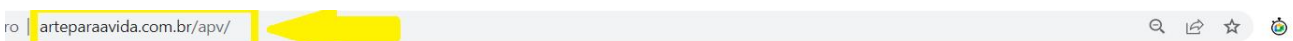
No ano de **2022** o projeto cultural ARTE PARA A VIDA teve continuidade e inovações:

- ✓ Realização de **formação** em música (canto coral, instrumental, formação de banda), teatro e dança, no contexto do Projeto Cultural Arte Para a Vida.
- ✓ Na cerimônia de formatura 53 pessoas receberam certificados de conclusão. Fotos dessa cerimônia estão disponíveis no link: <http://arteparaavida.com.br/apv/cerimonias-de-formatura/>





- ✓ Realização do **Teatro Musical: A Saga de Edmundo** nas cidades catarinenses de São Bento do Sul, Joinville, Jaraguá do Sul, Pomerode, Rio do Sul e São José, incluindo uma live em São Bento do Sul. A live do evento se encontra disponível em duas versões, uma delas para pessoas com deficiência, no link: <http://arteparaa vida.com.br/apv/>



- ✓ Abaixo o evento no **YOUTUBE**, versão para pessoas com acessibilidade:

→ C [youtube.com/watch?v=GD4SiuRYomk](https://youtube.com/watch?v=GD4SiuRYomk)



Pesquisar



A Saga de Edmundo - Teatro Musical baseado em "As Crônicas de Nárnia" - Vídeo com acessibilidade



Faculdade Lutera...  
2,56 mil inscritos



24



Compartilhar



- ✓ Amplo registro de vídeos, clipes das apresentações ao vivo em diversas cidades, estão disponíveis no link:

→ C [arteparaavida.com.br/apv/musical-2022/](https://arteparaavida.com.br/apv/musical-2022/)

Onde o Projeto Arte para a Vida se apresentou em 2022:

São Bento do Sul

10 de setembro - 19h30

29 de outubro - 19h30

Pavilhão de Eventos Arnold Stahfeld

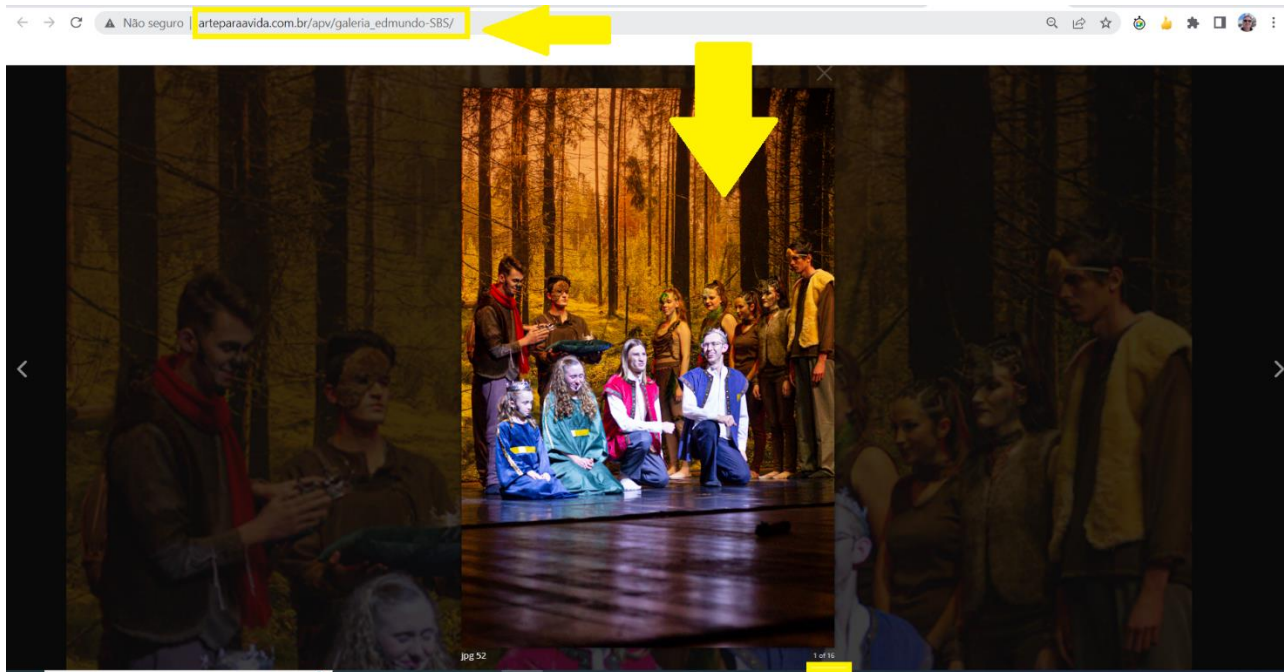
Rua Walli Malschitzky, 164 Mato Preto

GALERIA DE FOTOS

A Saga de Edmundo - Teatro Musical - CLIPE São Bento do Sul



Galeria de Fotos no link: [http://arteparaavida.com.br/apv/galeria\\_edmundo-SBS/](http://arteparaavida.com.br/apv/galeria_edmundo-SBS/)



- O elenco dessa apresentação contou com a participação de 53 integrantes, inclusa a equipe técnica que coordenou o projeto:

|   |  |
|---|--|
| <b>Simone Regina de S. Vieira</b><br>Caral – Soprano                  | <b>Equipe De Coordenação</b>   |
| <b>Simone Rickli Gonçalves</b><br>Caral – Soprano                     | <b>Claus Schwambach</b><br>Coordenação Geral do Projeto Arte Para a Vida<br>Relações Públicas  |
| <b>Stefanie Camila Knop</b><br>Caral – Soprano                        | <b>Greici Medke Petry</b><br>Coordenadora Executiva<br>Roteirista<br>Cenógrafa<br>Coreógrafa<br>Diretora Cênica<br>Figurinista<br>Desenho de Iluminação<br>Equipe de Concepção<br>Equipe Técnica |
| <b>Taciano Zimmermann</b><br>Compositor                               | <b>Timoteo Luis Petry</b><br>Coordenação Executiva<br>Diretor Técnico<br>Coordenador de Logística<br>Sonoplastia<br>Equipe de concepção  |
| <b>Tiago Felipe Bretzke</b><br>Caral – Tenor                          | <b>Vinicius Rabelo Passig</b><br>Coordenação Executiva<br>Diretor Musical<br>Composição de Trilhas Sonoras<br>Arranjador<br>Equipe de Concepção  |
| <b>Vinicius A. Friedrich Ferreira</b><br>Iluminador<br>Equipe Técnica |  |
| <b>Vtória Dos Santos Ribeiro</b><br>Castor<br>Árvore                  |  |
| <b>Weverton Thiago da Silva</b><br>Caral – Tenor                      |  |
| <b>Yasmin Draeger</b><br>Árvore<br>Servo de Jadis                     |  |

Projeto Arte Para a Vida Apresenta

A SAGA DE EDMUNDO TEATRO MUSICAL

BASEADO EM "AS CRÔNICAS DE NÁRNIA"

arte para a vida  
Valores que promovem a vida

FLT  
FUNDAMENTO CULTURAL  
INSTITUCIONAL DE LUTA

## ELENCO:



**Aimê Buchmann Cavinati**  
Coral – Soprano  
Júlia – Narradora



**Ana Helena S. Sasse**  
Tia Letícia  
Governanta  
Serva de Jadis  
Equipe de Apoio



**Ana Luisa Stahlhoefer**  
Lucia



**André Eduardo Strobel**  
Equipe de Conceção



**Andrey Ronan Gabriel**  
Digory  
Castor



**Arthur Spindler Lohmann**  
Coral – Baixo



**Bianca Bittencourt Bueno**  
Rena  
Microfonista de palco  
Equipe de Apoio



**Bárbara Hardt Müller**  
Coral – Contralto



**Bruna Massuquetti**  
Banda – Bateria



**Carla Rosane de S. Schindler**  
Coral – Contralto



**Clara M. Schroder**  
Zebra  
Serva de Jadis



**Danielle S. de Oliveira**  
Maquiadora  
Equipe de Apoio



**Eduarda Cristina Doege**  
Jadis



**Eduarda G. Grings**  
Árvore  
Tigre



**Elisa Raduenz**  
Banda – Lira



**Emanuely Bennert Hübner**  
Mãe do Digory  
Serva de Jadis



**Felipe Schossland de Souza**  
Coral – Baixo/Baritono



**Fernanda L. D'êh Machado**  
Médica  
Urso



**Gabriela Letícia Heinz**  
Áudio  
Equipe Técnica



**Guilherme Wanke**  
Coral – Baixo



**Hanelore Voigt Wanke**  
Coral – Contralto



**Igor Germano Jung**  
Compositor  
Banda – Guitarras  
Equipe Técnica



**Jefferson Schroeder**  
Pedro



**Jessica C. Martins**  
Interprete de Libras



**João Henrique C. A. Souza**  
Coral – Baixo  
Equipe Técnica



**Julia E. Schaeffer**  
Susana



**Julius Otto**  
Sr. Tumnus



**Larissa de A. de Souza**  
Águia



**Larissa Passig**  
Árvore  
Serva de Jadis



**Luan Dinei Wolter Wetzel**  
Banda – Violão  
Equipe Técnica



**Luisa Jung**  
Compositora



**Manuela C. Wetzel**  
Sol/Lua/Estrelas  
Árvore



**Marcela Dalane Marchiori**  
Banda – Teclado



**Maria Eduarda S. Schindler**  
Polly  
Árvore  
Serva de Jadis



**Marta Jung**  
Equipe de Conceção  
Equipe de Apoio



**Matheus Diego Heinz**  
Coral – Tenor



**Matias e Mariana Schwambach**  
Compositores



**Monika Haertel**  
Audiodescrição



**Nicksson de Paula Baracy**  
Coral – Tenor



**Nicolas M. C. Kruger**  
Tio André



**Nilo José S. Nunes**  
Equipe Técnica  
Equipe de Apoio



**Otto Stange**  
Narrador



**Pedro H. O. Florentino**  
Aslan



**Pedro Henrique Pereira**  
Banda – Bateria



**Pedro Laemmel**  
Edmundo  
Equipe Técnica



**Rebeca Scheidt Schell**  
Coral – Contralto

Elaboração:

**Claus Schwambach**

Coordenador Geral do Projeto

Procurador da Proponente

E-mail: [claus.schwambach@flt.edu.br](mailto:claus.schwambach@flt.edu.br)

Whatsapp +55 (47) 99635-4060